Kursauschreibung Sport

Thema: Gymnastik- Bewegungsgestaltung zur Musik
Erfahrungs- und Lernfeldgruppe: A

Kursauschreibung

Leitidee:

Die Schülerinnen und Schüler gestalten kooperativ ausgehend von den Grundlagen der gymnastischen Bewegung (ohne und mit Musik) eigene Bewegungsfolgen. Dabei erarbeiten sie unterschiedliche Bewegungsarten (ohne und mit Handgerät) in wechselnden Sozialformen. Sie analysieren Präsentationsergebnisse und entwickeln Maßnahmen im Hinblick auf ihre individuellen Handlungsmöglichkeiten.

inhaltsbezogene Kompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler ...

- trainieren sportmotorische Fähigkeiten in der Gymnastik.
- erarbeiten und demonstrieren ausgewählte sportartspezifische Techniken (zur Musik).
- gestalten kriterienbezogen rhythmische und gymnastische Bewegungen (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit) und präsentieren diese.
- kreieren eigene Choreografien und wenden die Fachsprache an.

prozessbezogene Kompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler

- verfeinern ihre Wahrnehmungsfähigkeit in Bezug auf den eigenen Körper und die eigenen Bewegungsmöglichkeiten, auch im Takt der Musik.
- planen, organisieren und gestalten gymnastische Bewegungsfolgen unter verschiedenen methodischen und didaktischen Zielsetzungen.
- analysieren gymnastische Bewegungen nach vorgegebenen Kriterien und geben gezielte Bewegungskorrekturhinweise.
- akzeptieren unterschiedliche Leistungs- und Motivationsvoraussetzungen und nutzen diese in Gruppengestaltungsprozessen.

Leistungsbewertung

- Allgemeine Unterrichtsleistung: Mitarbeit, Anstrengungsbereitschaft, Leistungs- und Lernfortschritt
- Sportmotorische / sportartspezifische Leistung

Besondere Hinweise

- Die Planung und Mitgestaltung von Unterrichtseinheiten wird vorausgesetzt.
- Sport-/Gymnastikkleidung und -schuhe erforderlich