

Die auf der ersten Gesamtkonferenz 2016/17 gegründete offene Arbeitsgruppe orientierte sich in der Ausarbeitung eines Schulfaches „Digitale Medienbildung“ an folgenden Grundsätzen und Überlegungen:

---

### Status quo:

#### Schulseite 2017

Das Land Niedersachsen definiert seit 2012 Meilensteine in seinem Medienkonzept.  
Alle Fächer sind verpflichtet, einen Beitrag zur Medienbildung zu leisten.  
Jede Schule hat Medienbildung in den Curricula festzuschreiben und umzusetzen.

#### Schülerseite 2017

Die methodischen Fähigkeiten sind oftmals sehr dürftig.  
Smartphone und Tablet sind überwiegend Entertainment-Geräte.  
„Richtige“ Computer und leistungsfähige Software sind zunehmend weniger im Haushalt vertreten.  
Viele Schülerinnen und Schüler präsentieren sich leichtgläubig und kaum medienkritisch.  
Naivität ist im Umgang mit Technik vorherrschend.  
Sie sind damit einfache Opfer für Fake News.

#### Lehrerseite 2017

Nicht jeder Lehrer ist ein begeisterter Technik-Guru,  
Der technische Fortschritt ist rasant, es fehlt Zeit für Fortbildungen -  
daraus folgt nicht selten die Angst, von Schülern bloßgestellt zu werden.  
Wenn die Zeit eng wird, dann wird Medienbildung gekürzt.

---

## Welche Möglichkeiten eröffnet ein eigenes Pflichtfach *dig.me*, die Medienbildung am KAVG zu verbessern?

Die Implementierung eines versetzungsrelevanten Pflichtfaches, das Medien in den Mittelpunkt stellt...

- könnte die methodischen Kompetenzen der Schülerinnen und Schüler verbessern.
- arbeitet immer von der Medienseite aus (auch bei komplexer Software wie Excel) und entlastet so Lehrer und Lernende, da keine Kopplung an komplexe Fachinhalte besteht, die zusätzlich verstanden werden müssen.
- verbindet Medienkompetenz mit Medienwissen (d.h. auch die Funktionsweise) und kritischem Medialitätsbewusstsein - eine Kopplung, wie sie bei Fachthemen klassischer Fächer aus lernpsychologischer Sicht üblich ist.
- benötigt Zeit, aber nur wenige spezialisierte Lehrkräfte.
- macht ein „Durchmogeln“ von Schülerinnen und Schülern schwer.
- hat innovativen Modellcharakter und entwickelt gymnasialen Anspruch.

**Diese Argumente haben Schülerinnen und Schüler, Eltern und Lehrkräfte von der Einführung eines Schulfaches „Digitale Medienbildung“ überzeugt!**

## Konkret: Inhalte des geplanten Curriculums in Auszügen

– die vorläufigen Arbeitsfassungen für die einzelnen Jahrgänge sind auf der Schulwebsite einsehbar

dig.me Jahrgang 7 (zweistündig)		
<b>Umgang mit Computersystemen</b>	<b>Informationen recherchieren und strukturieren</b>	<b>Informationen multimedial präsentieren</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aufbau von Hardware</li> <li>✓ Aufbau des Betriebssystems</li> <li>✓ Dateiverwaltung</li> <li>✓ Datensicherung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Umgang mit Browser und Suchmaschine</li> <li>✓ geeignete und seriöse Internetangebote</li> <li>✓ Sichern und Strukturieren von Informationen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Umgang mit Textverarbeitung und Präsentationssoftware</li> <li>✓ Erstellen von verschiedenen Präsentationsmedien</li> <li>✓ Medien- und Informationsauswahl</li> </ul>
dig.me Jahrgang 8 (zweistündig)		
<b>Struktur und Sprache des Internets</b>	<b>Recherche, GIS, Bildbearbeitung</b>	<b>Persönlichkeits- und Urheberrechte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aufbau von Websites</li> <li>✓ Codierung</li> <li>✓ adressatengerechte Kommunikation</li> <li>✓ Regeln und Gefahren virtueller Kommunikation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Erstellen von Tabellen und Diagrammen</li> <li>✓ graphische Aufbereitung</li> <li>✓ Datenerhebung und -auswertung</li> <li>✓ Anwendung von Formeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sicherheit und Haltbarkeit von Daten</li> <li>✓ Schutzmaßnahmen und Minimierung eigener Spuren im Internet</li> <li>✓ Verschlüsselungstechniken</li> <li>✓ Umgang mit Cloudspeichern</li> </ul>
dig.me Jahrgang 9 (einstündig)		
<b>Tabellenkalkulation, Datenaufbereitung</b>	<b>Einfluss von Medien auf die Gesellschaft</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Erstellen von Tabellen und Diagrammen</li> <li>✓ graphische Aufbereitung</li> <li>✓ Datenerhebung und -auswertung</li> <li>✓ Anwendung von Formeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Einfluss auf Meinungsbildung und Manipulationsmöglichkeiten</li> <li>✓ Suchtverhalten und -prävention</li> <li>✓ Möglichkeiten und Gefahren sozialer Netzwerke</li> <li>✓ Cyber Mobbing</li> </ul>	
dig.me Jahrgang 10 (einstündig)		
<b>Wirkungsweisen von und Manipulation durch Medien</b>	<b>Zukunft der Arbeit – Digitaler Wandel der Arbeitswelt</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wirkung und Objektivität digitaler Medien</li> <li>✓ Erstellung von Bild-, Film- und Tonaufnahmen.</li> <li>✓ Manipulationsmöglichkeiten durch Medien (Fotos, Filmen Tonaufnahmen, Diagrammen und Statistiken etc.) erkennen, beurteilen, umsetzen</li> <li>✓ Absichten und Folgen der Manipulation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anforderungen an Arbeitnehmer in einer digitalisierten Arbeitswelt</li> <li>✓ Berufsfelder im Bereich digitaler Medien</li> <li>✓ Möglichkeiten und Grenzen von Automatisierung, Robotern und künstlicher Intelligenz</li> <li>✓ Reflexion der eigenen Rolle als „Digital Native“</li> </ul>	