

**Jahrgang 8: Das Internet – Lebenswelt des 21. Jahrhunderts**

Leitideen/Leitfragen:

➤ WAS IST „DAS INTERNET“?

Vorstellungen zu grundlegenden technischen und kommunikativen Systemen

➤ WAS IST „DIE SPRACHE“ DES INTERNETS?

Die Codierung von Kommunikation auf technischer und auf sozialer Ebene

➤ DAS INTERNET – EINE BEREICHERUNG UNSERES LEBENS?

Möglichkeiten, Chancen und Risiken von Angeboten und insb. sozialen Medien im Internet

Inhaltliche Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Grundlagen/Wissen
<b>Die Struktur des Internets – Computer und Verbindungen</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben den Aufbau des Internets und dessen typische Bestandteile</li> <li>• erklären Domains und IP-Adressen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vollziehen den Weg eines Datenpakets im Internet nach</li> <li>• unterscheiden Verbindungsfehler</li> <li>• verwenden Domains und IP-Adressen</li> <li>• diskutieren die Freiheiten im Internet</li> </ul>	Karten mit Netzleitungen Schichtenmodell des Internets Funktion von Client, Modem, DNS etc. IP und Domain
<b>Die Sprache des Internets – Codierung, HTML, virtuelle Kommunikation</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären den Begriff Codierung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erproben Codierungsmethoden</li> </ul>	Zeichensprache, Kryptographie
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben Aufbau einer Website und ihres Quelltexts</li> <li>• identifizieren HTML-Befehle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren den Quelltext einer Website</li> <li>• erstellen selbst einfache Quelltexte</li> </ul>	Webbrowser Quelltextansicht HTML
<ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen Kommunikationsarten im Internet</li> <li>• erklären die Struktur von eMails</li> <li>• beschreiben den Versand von Chatnachrichten u.ä.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produzieren adressatengerechte Mails</li> <li>• nutzen Grundregeln der Netiquette und der formalen Kommunikation</li> <li>• diskutieren Gefahren virtueller Kommunikation (Cybermobbing)</li> </ul>	Aufbau/Versand von eMails Funktionsweise sozialer Netzwerke Regeln der Netiquette/formalen Kommunikation Formen des Cybermobbings (Fortsetzung in Jg. 9)
<b>Die Chancen des Internets – Recherche, GIS, Bildbearbeitung</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen unterschiedliche Informationsquellen und Suchmaschinen sowie deren Anbieter im Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• recherchieren selbstständig im Internet</li> <li>• bewerten die Informationen</li> <li>• nutzen angemessene Zitation</li> </ul>	Typische Quellen zur Internetrecherche Anbieter einer Website Grundregeln der Zitation
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben den Aufbau von Bilddateien</li> <li>• beschreiben Funktionen von Bildbearbeitungssoftware</li> <li>• nutzen Quellen im Internet für Abbildungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erstellen Fotografien in digitaler Form</li> <li>• beschaffen Bilddateien aus dem Internet</li> <li>• bearbeiten Bilddateien in einer Bildbearbeitungssoftware</li> </ul>	Codierung, Formate und Erstellung von Bilddateien Bildbearbeitungssoftware Recherche von Grafiken im Internet
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen Informationsquellen für Darstellungen geographischer Informationen</li> <li>• beschreiben den Aufbau von Karten aus verschiedenen Ebenen („Layer“)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nutzen verschiedene Karten- und Navigationsdienste</li> <li>• ergänzen Karten um eigene Informationen in Bildbearbeitungs- und GIS-Software</li> </ul>	typische Quellen für Karten- und Satellitenbilddarstellungen Koordinatenangaben Signaturen und Legenden Werkzeuge zur Bearbeitung von Kartenmaterial
<b>Die Risiken des Internets – Persönlichkeits- und Urheberrechte</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben Persönlichkeits- und Urheberrechte und typische</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren und diskutieren Fallbeispiele für Rechtsverstöße</li> </ul>	Persönlichkeitsrechte: Schutz der Privat-/Intimsphäre

Verstöße • erläutern Anforderungen an sichere Passwörter (Fortsetzung in Jg. 9)	• formulieren Verhaltensregeln zur sicheren Nutzung des Internets	(Fortsetzung in Jg. 9), Recht am eigenen Wort/Bild, ... Urheberrechte (aufbauend auf Jg. 7) typische Verstöße im Internet
• beschreiben Daten, die von Nutzern im Internet erhoben werden • erklären den Zweck solcher Datensammlung • kennen ihr Recht auf Datenschutz	• recherchieren verfügbare eigene Daten im Internet und diskutieren die Nachteile	Datensammlung durch Suchmaschinen, etc. personalisierte Werbeangebote Datenschutz

mögliche Unterrichtseinheiten, Projekte, Materialien:

- Auswertung der Berichterstattung zu Urheberrechtsverletzungen in der Musikbranche, ggf. auch in Form von Rollen- oder Planspielen (Coldplay/Viva la vida, Robin Thicke/Blurred Lines, Moses Pelham/Sampling...)
- Recherche-Wettbewerbe unter Anwendung des Gelernten.
- Gestalten von digitalen Collagen aus Bildmaterial und öffentlich zugänglicher Informationen von Personen des öffentlichen Interesses
- experimentelles Anlegen und Pflegen eines erdachten Profils bei einem typischen Social-Media-Anbieter. Auswertung der damit angestoßenen Prozesse (Kommunikation, Datensammlung, Urheberrechte, etc.)